

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE ITALIANO PROVA D'ESAME

STUDENTE/ESSA: \_\_\_\_\_

	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTI
INDICATORE GENERALE 1 Ideaione , pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale.	Testo disorganico e incoerente. Frequenti errori nell'uso dei connettivi	da 4 a 7
	Testo non del tutto organico né coeso. Alcuni errori nell'uso dei connettivi	da 8 a 11
	<b>Testo organico e coeso. Uso appropriato dei connettivi pur con lievi incertezze</b>	da 12 a 15
	Testo organico e coeso. Uso corretto e sicuro dei connettivi	da 16 a 19
	Testo organico, coeso ed efficace nella progressione informativa	20
INDICATORE GENERALE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Lessico improprio e/o ripetitivo. Forma con errori gravi e/o incertezze diffuse	da 4 a 7
	Lessico impreciso. Forma con errori e/o incertezze	da 8 a 11
	<b>Lessico nel complesso appropriato con lievi imprecisioni. Forma complessivamente corretta</b>	da 12 a 15
	Lessico appropriato. Forma corretta e sicura	da 16 a 19
	Lessico ricco ed efficace. Forma corretta e scorrevole	20
INDICATORE GENERALE 3  Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Grave carenza di riferimenti culturali e valutazioni personali	da 4 a 7
	Riferimenti culturali imprecisi e/o non sempre pertinenti. Capacità di giudizio frammentaria	da 8 a 11
	<b>Riferimenti culturali essenziali ma pertinenti. Capacità di giudizio coerente</b>	da 12 a 15
	Riferimenti culturali precisi e pertinenti. Capacità di giudizio coerente con elementi di personalizzazione	da 16 a 19
	Riferimenti culturali articolati. Capacità di giudizio coerente e personale	20
INDICATORE SPECIFICO:  TIPOLOGIA A Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). Interpretazione corretta e articolata del testo.	Mancato rispetto delle consegne. Fraintendimenti di passaggi essenziali del testo. Gravi carenze nella applicazione di strumenti e metodi di analisi e interpretazione	da 8 a 15
	Mancato rispetto di alcune consegne. Comprensione imprecisa di alcuni passaggi del testo. Incertezze di rilievo nella applicazione di strumenti e metodi di analisi e interpretazione	da 16 a 23
	<b>Rispetto globale delle consegne. Comprensione corretta del contenuto del testo nei suoi snodi essenziali. Applicazione adeguata di strumenti e metodi di analisi e di interpretazione</b>	da 24 a 31
	Rispetto delle consegne. Comprensione nel suo complesso adeguata. Applicazione corretta di strumenti e metodi di analisi e di interpretazione	da 32 a 39
	Rispetto delle consegne. Comprensione completa e puntuale del testo Applicazione corretta di strumenti e metodi di analisi e di interpretazione con elementi di personalizzazione	40
INDICATORE SPECIFICO:  TIPOLOGIA B  Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Gravi incomprensioni nella individuazione di tema, tesi e argomenti. Progressione argomentativa del testo confusa e incoerente, con errori nell'uso dei connettivi. Riferimenti culturali assolutamente carenti o non pertinenti	da 8 a 15
	Imprecisioni di rilievo nell'individuazione di tema, tesi e argomenti. Progressione argomentativa non del tutto lineare, con imprecisioni nell'uso dei connettivi. Riferimenti culturali scarsi e non sempre pertinenti	da 16 a 23
	<b>Individuazione complessivamente corretta di tema e tesi, con imprecisioni nel riconoscimento degli argomenti. Progressione argomentativa lineare con uso corretto dei connettivi. Riferimenti culturali essenziali ma pertinenti</b>	da 24 a 31
	Individuazione corretta di tema, tesi e argomenti. Progressione argomentativa lineare e articolata con uso corretto dei connettivi. Riferimenti culturali pertinenti e articolati	da 32 a 39
	Individuazione precisa e puntuale di tema, tesi e argomenti. Progressione argomentativa articolata ed efficace, con un uso corretto dei connettivi. Riferimenti culturali articolati e pertinenti con elementi di personalizzazione	40
INDICATORE SPECIFICO:  TIPOLOGIA C  Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Contenuti e riferimenti gravemente lacunosi o non pertinenti. Titolo incoerente. Progressione argomentativa ed informativa non chiara. Parafrasi mancante o disorganica	da 8 a 15
	Contenuti e riferimenti carenti e/o lacunosi. Titolo non totalmente coerente. Progressione informativa e argomentativa non sempre chiara e lineare. Parafrasi non del tutto coerente e poco equilibrata	da 16 a 23
	<b>Contenuti e riferimenti essenziali ma corretti. Titolo coerente. Progressione informativa ed argomentativa chiara. Parafrasi coerente ed equilibrata</b>	da 24 a 31
	Contenuti e riferimenti articolati. Titolo coerente e adeguato. Progressione informativa ed argomentativa lineare ed organica. Parafrasi coerente ed equilibrata	da 32 a 39
	Contenuti e riferimenti articolati e personali. Titolo preciso ed efficace. Progressione informativa ed argomentativa organica e articolata. Parafrasi equilibrata ed efficace	40
	Totale in 100esimi	
	Conversione in 20esimi	
	VOTO ASSEGNATO	